

CRIMMER



Sa, 11. März 2017, 21:00 Uhr

HUND von Kein Kollektiv // Crimer und Veil of Light

Falsche Nostalgie: Alles hat's schon gegeben und die besten Zeiten haben wir noch in den Knien unserer Väter verbracht. Wir wissen gar nicht, was es heisst, derselben Band 3 Wochen lang in einem muffeligen VW Bus nachzukurieren. Der Geist der XXer lebt in unseren Eltern weiter und wir verlieren uns immer tiefer im POST-POST-POST. Eigentlich klingt ja jeder Act wie tausend andere vor ihm und Re-Interpretation ist das einzige Schaffen.

Crimer (Balgach!) (ab 22.00 Uhr)

= Rick Astley + schwebender Fender-Klang +
Turtleneck

Veil of Light (ZH) (ab ca. 23.30 Uhr)

= Hallendes Snare + Melancholie + rebellieren-
der Sprechgesang



Mi, 15. März 2017, 14:30 Uhr

Figurentheater Claudine Kölbener // Der böse Senn

Für Kinder ab 4 Jahren und Familien

Nach einer alten Appenzeller Sage verbringt „Seppli“ einen Sommer auf der grünen Altenalp. Was für ein frohes Leben mit den kecken „Geissli“ und den Kühen, wenn da nicht der böse Senn wäre

Eine sagenhaft, bodenständige Geschichte, wo am Ende das Gute siegt. Ein Spiel mit Musik und Gesang.

Spieldauer: ca. 60 Minuten

CHF 10 für Kinder, Begleitpersonen gratis



Fr, 17. März 2017, 20:00 Uhr

Suchtpotenzial // Alko-Pop 100 Vol. %

Das Musik-Spassguerilla-Duo schwimmt auf der Erfolgswelle.

Zwei Frauen mit hohem Anspruch: Eine Brücke zu schlagen zwischen Rock`n` Roll und Musikkabarett. Wenn man eine Berlinerin und eine Schwäbin aufeinander loslässt, dann kann nur eines entstehen: Suchtpotenzial!

Fernab von Ponyhof-Gezwitscher singen und sinnieren die Schwabinerinnen Ariane Müller (Piano und Gesang) und Julia Gámez Martin (Gesang) von Männern und Frauen, von Sex und Drugs, von all den Dingen, die das Leben lebenswert machen. Ihr Genre nennen sie Alko-Pop und das ist nichts anderes als erstklassige Mucke von Soul und Jazz über Metal bis Hip Hop gepaart mit toxisch geschwängerten, zuckersüss undamenhaften Texten.

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder



24./ 25. März 2017, 20:00 Uhr

Schön & Gut // Mary

*Wortgewandtes Kabarett mit Charme
und Witz*

Auf dem Dorfplatz von Grosshöchstetten steht Agneta, die Lettin. Ihr Herz klopft. Heute Abend soll sie eingebürgert werden. Von Gemeindepräsident Kellenberger höchstpersönlich. Sein Herz schlägt für sie. Sie schmeisst seinen Haushalt. Er aber glaubt, sie gehe fremd mit Metzger Schön.

Schweizerin werden und dabei fremd gehen? Geht gar nicht. Dafür geht Schön in die Fremde. Er hat seine Metzgerei in den Sand gesetzt, jetzt überlässt er sie den Fremden. Kellenberger ist gelinde gesagt befremdet. Auf der Linde wiederum sitzen Herr und Frau Meise und wundern sich. Und was tut Frau Gut? Der wird's irgendwann zu bunt, und kurz vor der Gemeindeversammlung hält sie den Dörflern auf ungeahnte Weise den Spiegel vor ...

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder



Fr, 31. März 2017, 20:00 Uhr

Hanneli-Musig // Über Stock und Stei

Volksmusik in neuem Gewand

Eine bunte Zusammenstellung von bestens bekannten Grössen aus der Schweizer Volksmusikszene bringen die Tanzmusik unserer Urgrosseltern zum Klingen. Diese Musik wird frisch und ungezwungen gespielt und kommentiert. Im zweiten Teil des Konzertes werden auch regionale und musikalische Vorlieben des Publikums berücksichtigt.

Es spielen: Dani Häusler (Klarinette) und Fränggi Gehrig (Akkordeon), Johannes Schmid-Kunz (Geige), Ueli Mooser, (Multiinstrumentalist), Christoph Mächler, ebenfalls Multiinstrumentalist und schliesslich Fabian Müller (Cello, Bratsche).

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder

Diogenes Theater

Kugelgasse 3
9450 Altstätten

info@diogenes-theater.ch

077 419 67 12 oder 071 755 49 47 (Abendkasse)

www.diogenes-theater.ch

Tickets

Online auf der Website
oder während der Laden-
öffnungszeiten bei

Da Valentino

Marktgasse 26, 9450 Altstätten

071 755 33 66

DIOGENES
Theater

Kleinkunst ganz gross.





Do, 27. April 2017, 20:00 Uhr

Federspiel // Best of...

*Das Beste aus bislang 12 Jahren
Federspiel...*

Federspiel nähert sich der volksmusikalischen Tradition von allen Seiten - geografisch wie stilistisch. Im Spannungsfeld von Frankreich, Balkan und Lateinamerika ist die heimische Musik gut aufgehoben, wird im Vergleich gefordert und gefördert.

Diese Tradition ist eine wunderbare Schatzkammer an Melodien, Tänzen, Rhythmen. Eine zeitlos verzaubernde Musik, verführerisch in den Feinheiten, überwältigend in der Kraft, herzerreissend in der Einfachheit: Die ganze Welt in parallelen Terzen. Sie setzen alles mit viel Feingefühl zu einem stimmigen und facettenreichen Ganzen zusammen - aber überzeugen Sie sich selbst...

österreichisches kulturforum[™]

www.kulturforum.at

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder

LES TROIS
Swisses

Tandem



Fr, 28. April 2017, 20:00 Uhr

Les trois Suisses // Tandem

Das kleinste Trio der Welt mit seinem neuesten Programm

Die Welt des Radsportes hält viele Träume, Erlebnisse und Geschichten bereit. Les trois Suisses beschreiben sie auf ihre Art: mit Witz und viel Musik. Dabei sparen sie nicht mit satirischen Seitenhieben und optischen Überraschungen.

Wir treffen zwei Velo-Freaks in sportlichem Tenue in einem Hotelzimmer an, das den beiden auch als Garderobe und Garage dienen muss. Pascal und Resli haben über Monate hart trainiert für ein nostalgisches Velorennen. Sie stecken in den letzten Vorbereitungen für diesen lange ersehnten Anlass. Die beiden dürfen auch die musikalische Untermalung der Siegesfeier bestreiten. Tricots, Lederhelme und Startnummern werden montiert, das Senioren-Tandem-Rennen beginnt.

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder



Fr, 12. Mai 2017, 20:00 Uhr

Geschwister Küng // Konzert

Innovative Appenzeller Streichmusik

Die 1991 gegründete Formation spielt heute in der «Appenzeller–Original–Streichmusik»–Besetzung, pflegt eine rege Konzerttätigkeit und arbeitet an verschiedenen Projekten mit.

Inhaltlich fühlen sich die Geschwister Küng dem musikalischen Erbe ihrer Appenzeller Heimat verbunden. Mit Gefühl, Witz, Charme, etwas Frechheit, aber immer mit dem nötigen Respekt vor dem Original, arrangieren und bearbeiten sie die Stücke ihrer Vorgänger, und lassen Altbekanntes in einem neuen Kleid erscheinen. Eigenkompositionen aus der Feder von Roland Küng runden das Repertoire des Ensembles ab.

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder

ROB SPENCE

TRYOUT



FÜR DIE NEUE SHOW «FUN»

Mi, 31. Mai 2017, 20:00 Uhr

Rob Spence // Tryout Show 2017

Rob Spence – der Comedy-Hurrikan wird in seinem neuen Programm 2017/18 erneut die Welt durcheinander wirbeln. Und mit seinen Kapriolen das Publikum von den Stühlen reissen.

Im Try-Out-Modus entwickelt Rob Spence sein neues Programm «Fun» on Stage weiter – und das wird noch rasanter, farbiger und bunter werden als alle anderen zuvor. Mit vollem Körpereinsatz probiert er neue Nummern aus und lässt mit schnellen Kostümwechseln, Clownereien und Komik die Fetzen fliegen.

Verlieben Sie sich in Rob als schwulen Teufel oder tanzenden Napoleon und geniessen Sie einen umwerfenden Comedy-Abend mit dem Meister der Physical Comedy.

CHF 35 / CHF 25 Mitglieder

DIOGENES Theater



03-05/2017